

雄鳥死亡雌鳥癡心守護 生死愛情鳥讓人感動 (圖)



下午2時50分.....



下午3時.....



下午3時20分.....



下午4時40分.....

寒風中一對生死愛情鳥感動上百市民(組圖)

故事導讀

雄鳥死亡，雌鳥冒死守護在“愛人”身邊數小時，直到雙雙被檢疫人員帶走。“她好像已傷心得萬念俱灰，在上百圍觀者注視下，依然守候著，仿佛與世隔絕。”雖然事隔3月，但這情景依然定格在圍觀者腦海裏，揮之不去。

首席記者 周立 記者 程洪川/文

唐秋媛的手機螢幕上，不是自己的靚照，也不是影視明星，而是一對小鳥——一隻鳥兒倒在地上，已然死亡，另一隻鳥兒靜靜站在旁邊，望著地上的同伴，眼神中充滿哀怨。

從來沒有什麼小動物，讓我這樣想流淚。”唐秋媛是位於巴南李家沱的清華中學高二·五班學生，3個月前，她見證了一對癡情鳥兒刻骨銘心的生死戀。

雄鳥死亡

雌鳥癡心守護

雌鳥站在旁邊，一雙小眼睛哀怨地望著地上的愛人，黃色的小嘴緊緊貼在他身上

昨日，清華中學的陳廷福老師依然清晰地記得，那是去年11月28日下午，第一節課上課後約10分鐘。2時40分左右，當他剛走出位於高中部教學樓底樓的辦公室，就在大門邊看到那對癡情的鳥兒。

“我發現一隻小鳥倒在地上，已經死亡，另一隻鳥兒站在身邊，一動不動，憂傷、絕望、痛苦。我不知道這隻小鳥已守護多長時間了……”黃嘴、深灰色的羽毛，翅膀是黑色，這是陳廷福對鳥兒的印象。不同的是，死亡的小鳥頭部是黑色，未亡者的頭部是灰色。因擔心是病毒感染致死，陳廷福趕緊回到辦公室，向學校團委書記羅鍵說了此事。

教生物的羅鍵一眼就看出這是一種叫黑尾蠟嘴雀的候鳥，在重慶並不多見。通過頭部顏色，他辨認出，死亡的是雄鳥，另一只是雌鳥。

雄鳥倒在地上，眼睛緊閉，羽毛蓬鬆，無明顯傷痕。雌鳥站在旁邊，一雙小眼睛哀怨地望著地上的同伴，黃色的小嘴緊緊貼在雄鳥身上。“那一霎，我感覺自己的心像是被什麼東西狠狠撞擊了一下，一種說不出來的滋味——我想他們應該是情侶。”羅鍵回憶：“她一動不動，我走到她身邊，她也像沒發現。我們不懂鳥兒的感情，只能用人類的感情去猜測，她的模樣就像是萬念俱灰，很絕望。”

因擔心病毒(禽流感)感染，2時50分，羅鍵撥通衛生防疫部門的電話，請他們來對死鳥進行檢疫。期間，雌鳥一直沒挪動過，猶如一尊雕塑。

羅鍵用紅色粉筆將這對鳥兒圈起來，找來一個“請勿靠近”的警示牌放在旁邊——這對情侶最後相守的時間已然不多，眼看要下課了，他實在不忍心讓人去打擾他們。

受到驚嚇

也不離開半步

近百師生集體沉默了——他們發現，無論周圍有多少人，雌鳥眼中只有自己的愛人

3時10分，第一節課結束，不斷有學生走出教學樓。

“啊！你們快來看這兩隻鳥兒。”有人大聲叫了起來，驚呼引來一群同學，卻沒能驚動雌鳥。

圍觀者越來越多，大家七嘴八舌議論著雄鳥是如何死亡的。撞死？食物中毒？還是病毒感染？人們爭相拿出手機拍照。

漸漸地，議論聲越來越小，最後，近百師生竟然集體沉默了——他們發現，無論周圍有多少人，雌鳥完全不受影響。或許，她聽到身邊有“可怕”的人類聲音，但她依然不動。甚至當有人挨著她的身子去拍照時，她也沒有絲毫動作，連眼睛都沒眨一下，更沒有轉頭去看周圍的人——她眼中只有自己的愛人。

“在平時，這種鳥是很怕人的，發現有人的動靜，老遠就會飛走。”羅鍵說。

“好像已絕望得將自己的生死都置之度外，不管人類要將她怎樣處置，她都已不在乎。”高二·十七班的文字見證了整個過程，下課10分鐘，他對這兩隻鳥的感覺轉變了3次，由最初的好奇，到同情，再轉為感動和對雌鳥的敬佩。

“鼻子酸酸的，我趕緊將頭別過去，生怕眼淚掉下來。”高二·一班的胡玉玲同學說：“那雌鳥一定想最後再陪陪她的愛人，捨不得離開。或者，她守護在旁邊是防止別人傷害他。”之後，當胡玉玲將這一幕告訴父母時，父母先是不相信，然後沉默了。“我爸爸媽媽常為一些根本不值得的小事發生爭執，之後，他們再這樣時，我就會提醒他們想想這兩隻鳥兒，他們就會慢慢消氣。”胡玉玲說，這對小鳥給他們全家上了生動的一課。

3時18分，當一名學生出於關愛伸手去撫摸雌鳥時，雌鳥終於動了，她撲棱著飛到一老師肩上，停留不到一秒鐘又飛回地上，圍著雄鳥轉了一圈後，回復到先前的樣子——小眼睛哀怨地望著地上的愛人，黃色的小嘴緊緊貼在雄鳥身上。

這是這麼長時間內，雌鳥唯一的一次動作。

沒人再敢動手，也沒人再忍心去動手打擾雌鳥，一直在拍照的羅鍵也儘量輕手輕腳。

生死情愛 寒風中的感動

雌鳥依然沒動，似乎沒有什麼比守護愛人更重要——即便是自己的生命。

3時20分，又上課了。40分鐘後，當人們再次回到這對鳥兒身邊時，他們就像一幅定格的畫面，和40分鐘前沒任何變化。

“想不到鳥兒竟如此重情重義，這是人類也難以企及的。”這是師生們最多的感慨。

“以前只聽說過有些鳥兒對伴侶很忠誠，但從沒見過。”教音樂的周莉老師說，當她把這事告訴自己的姨媽後，姨媽當場就哭了。周莉的手機上，現在都還保存著那張生死戀的照片，她給這張照片命名為“感人的一幕”。

寒風輕吹著，雄鳥的羽毛開始顫動，雌鳥的羽毛跟著微動，有同學緊了緊羽絨服的領子，但雌鳥依然沒動。身邊的一切，於她，已無絲毫意義，她仿佛與世隔絕，就算被凍僵，就算被人捉去也在所不惜。似乎沒有什麼比守護愛人更重要——即便是自己的生命。

“這讓我想起了‘愛情天梯’。”羅鍵說：“一個是人，一個是鳥，但生命都有相通的地方——一方亡故，未亡者的悲慟是無法想像的，愛情的力量也是永遠無法想像的。”

雌鳥命運，留下無窮懸念

至今，清華中學很多人的手機和電腦中，仍保存著愛情鳥的最後照片。

4時45分，巴南區衛生防疫部門人員趕到現場。“你們要幹什麼？要把他們帶到哪去？讓他們在一起多呆一會不好麼？”當這對情侶要被帶走時，有學生表示“不滿”。

當工作人員戴著手套同時將手伸向兩隻鳥兒時，雌鳥沒有絲毫反抗，任由擺佈。至此，自這兩隻鳥兒被人發現起，雌鳥在雄鳥身邊，已守護了2小時。

羅鍵清楚地記得那一幕：“就算是身處半空中，她的眼神也沒離開過雄鳥。雄鳥被裝進密封袋時，她翅膀撲棱了兩下，當看到自己也一起被帶上車後，她馬上安靜了，只顧專注地望著愛人。看那情形，好像只要和愛人在一起，是死是活都無所謂。”羅鍵說，“心再次像是被什麼東西狠狠撞擊了一下。”

不久，防疫部門打來電話，經解剖，初步推斷雄鳥是食物中毒而亡，他們也將雌鳥放生了。

如今，清華中學的師生仍然在談論著這對癡情鳥兒的生死戀，很多人的手機和電腦中，仍保存著感人的照片。感動和哀傷之餘，人們最關心的是那只雌鳥的命運。

“雌鳥的命運我們無從知曉，或許她孤獨地活了下來，或許她已去了另外一個世界陪她的愛人。無論如何，我們都對她表示深深的祝福……”羅鍵的話語中，充滿傷感。（感謝清華中學羅鍵老師供圖）